



Académie de Casablanca Examen régional 2011

| | | | |
|------------------|------------------------------|----------------------|--|
| Matière : | Français | Durée : | |
| Branche : | Sciences Expérimental | Coefficient : | |

Texte 1 :

Je n'étais ni heureux, ni malheureux : j'étais un enfant seule. Cela, je le savais. Point favorable de nature, j'ébauchai de timides amitiés avec les bambins de l'école coranique, mais leur durée fut brève. Nous habitons des univers différents. J'avais un penchant pour le rêve. Le monde me paraissait un domaine fabuleux, une féerie grandiose où les sorcières entretenaient un commerce familier avec des puissances invisibles. Je désirais que l'invisible m'admit à participer à ces mystères. Mes petits camarades de l'école se contentaient du visible, surtout quand ce visible se concrétisait en sucreries d'un bleu céleste ou d'un rose de soleil couchant. Ils aimaient grignoter, sucrer, mordre à la pleines dent. Ils aimaient aussi jouer à la bataille, se prendre à la gorge avec des aires d'assassins, crier pour imiter la voix de leur père, s'insulter pour imiter les voisins, commander pour imiter le maitre d'école

* * * * *

* Fabuleux : extraordinaire, merveilleux

* Féerie : un monde de fées

* Ebaucher : commencer

* Imiter : chercher à produire ce
Qu'un autre fait. Prendre pour
modèle, faire comme

Texte 2 :

Oh ! si je m'évadais, comme je courrais à travers champs !
 Non, il ne faudrait pas courir. Cela fait regarder et soupçonner. Au contraire, marcher lentement, tête levée, en chantant. Tacher d'avoir quelque vieux sarrau bleu à dessins rouges. Cela déguise bien. Tous les maraîchers des environs en portent.

Je sais auprès d'accueil un fourré d'après à coté d'un marais, où, étant du collège, je venais avec mes camarades pêcher des grenouilles tous les jeudis. C'est là que je me cherchais jusqu'au soir. La nuit tombée, je reprendrais ma course. J'irais à Vincennes. Non, la rivière m'empêcherait. J'irais à Apron. Il aurait mieux valu prendre du coté de Saint-Germain, et aller au Havre, et m'embarquer pour l'Angleterre. N'importe ! j'arrive à Longjumeau. Un gendarme passe ; il me demande mon passeport...

Je suis perdu !

Ah ! malheureux rêveur, brise donc d'abord mur épais de trois pieds qui t'emprisonne ! la mort ! la mort !

Quand je pense que je suis venu tout enfant, ici, à Bicêtre, voir le grand et les fous !

* * * * *

* Sarrau : sorte de grande blouse

* Déguiser : cacher sous des apparences trompeuses.

* Se déguiser : s'habiller de manière à ne pas être reconnu.

* Maraicher : personne qui cultive les légumes

Lisez attentivement les deux textes et répondez aux questions suivantes :

I- Etude de Texte : (10 points)

1- Recopie et complète le tableau suivant :

| | Nom de l'auteur | Titre de l'œuvre | Genre littéraire |
|---------|-----------------|------------------|------------------|
| Texte 1 | | | |
| Texte 2 | | | |

2- le pronom "je", dans les deux textes, renvoie à deux personnes différentes :
 Lesquelles ?

Relisez le texte 1 et répondez aux questions suivantes :

3- Relevez dans le texte deux indices qui distinguent le narrateur des autres garçons ?

4-Le narrateur rejette les jeux des autres car :

- a) Il n'aime pas jouer
- b) Il préfère rester avec sa famille
- c) Il a son monde imaginaire

recopiez la bonne réponse.

5- “moi je ne voulais rien imiter, je voulais connaître”.
Dans cette phrase, le verbe “connaître” a-t-il pour sens :

- a- faire connaissance ?
- b- Inventer ?
- c- Savoir ?

Recopiez la bonne réponse.

Relisez le texte 2 et répondez aux questions suivantes :

- 6- A quoi rêve le narrateur ?
- 7- Va-t-il accomplir son rêve ? quel risque court-il ?
- 8- a- le narrateur évoque deux souvenirs d'enfance. Lesquels ?
b- pourquoi évoque-t-il ses souvenirs ?

Texte 1 et 2

- 9- les **deux narrateurs (dans les deux textes)** ont point commun. Lequel ?
- 10- Approuvez-vous le comportement du **narrateur du texte 1** avec les autres enfants de son âge ? . justifiez votre réponse par un argument.

II- PRODUCTION ECRITE (10 points)

Sujet : Certaines personnes aiment rester seules ; d'autres, au contraire, aiment avoir de la compagnie (des amies).

Et vous, que préférez-vous ?

Rédiger un texte dans lequel vous développez votre avis à l'aide d'argument précis.

Dans votre écrit, vous devez :

- Respecter la consigne : traiter le sujet proposé ;
- Organiser votre : introduction, développement et conclusion ;
- Choisir des arguments précis ;
- Faire attention à la correction de la langue : vocabulaire précis, orthographe et conjugaison correctes, ponctuation...