

شعبة التعليم الأصلي مسلكي اللغة العربية والعلوم الشرعية المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا مدة الانجاز : ساعتان (2 س) المعامل : 4 (ع ق - ع ت, المعامل : 3) الصفحة 1/1	امتحان نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المادة : اللغة الفرنسية دورة يونيو 2015 المترشحون الرسميون الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
---	--	---

Éléments de réponse et barème de correction

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

I. Etude de texte (10 points)

1. Tableau (1 pt) = (0,25 x 4)

Titre de l'œuvre	Auteur de cette œuvre	Genre littéraire	Date de parution
<i>La Boîte à Merveilles</i>	Ahmed Sefrioui	Roman autobiographique	1954

2. Situation du passage : (1pt)

Indications :

- Début du chapitre III
 - Rahma, accompagnée de sa fille Zineb, s'est rendue au quartier Kalklyine pour assister à un baptême.
 - Elle revient en pleurs sans sa fille Zineb.
3. La dispute entre Rahma et Lalla Zoubida a eu lieu vers la fin du chapitre 1 parce que Rahma a fait sa lessive un lundi, jour réservé à Lalla Zoubida. La mère du narrateur a changé d'attitude par compassion et solidarité avec Rahma. (1pt)
4. Les quatre mots ou expressions renvoyant au champ lexical de la douleur sont :
Ex. *se mit à pleurer, gémissait, j'éclatai en sanglots, pleureuses.* (1 pt)
5. La figure de style est la métaphore (accepter l'hyperbole). L'effet produit : l'idée de l'intensité, de la compassion, de la douleur ressentie et partagée. (1 pt = 0.5x2)
6. Les femmes pleurent pour deux raisons : (1 pt = 0,5x2)
- à cause de la disparition de la fille de Rahma ;
 - à cause de leurs propres malheurs.

7. (1 pt 0.5x2)

Les personnages		Le malheur ayant frappé chacun d'eux
a	Rahma	La fille de Rahma s'est égarée.
b	Moulay Larbi	Abdelkader a refusé de rendre l'argent que Moulay Larbi lui avait prêté.
c	Maalem Abdeslem	Il a perdu son capital au souk des haïks.

8. Appariement a/3 - b/1 (1pt=0.5x2)
9. Accepter toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)
10. Accepter toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)

II. Production écrite (10 points)

Critères d'évaluation

- respect de la consigne
- cohérence de l'argumentation
- correction de la langue
- originalité